

Avatarbos met zwerfpaden en droomplekken

Van onze verslaggeefster
Laura de Jong

AMSTERDAM Nederland krijgt in het Bentwoud bij Zoetermeer en Benthuizen een Avatarbos.

Het bos, vernoemd naar de succesvolle film uit 2009 van James Cameron, is een initiatief van filmmaatschappij 20th Century Fox, de stichting wAarde uit Beek en Staatsbosbeheer.

Filmregisseur James Cameron besloot na het succes van de sciencefictionfilm *Avatar* een deel van de winst te besteden aan de aanplant van een miljoen bomen op verschillende plekken in de wereld. De film, waarin de natuur de hoofdrol speelt, bracht 2,7 miljard dollar op.

In 15 landen zullen op Camerons kosten bomen worden geplant. Nederland krijgt er drieduizend. Woensdag worden de eerste wilgen in het Diemerbos geplant. Het tweede bos komt in Nieuw Vennep. Daarnaast

komt in het Bentwoud het unieke Avatarbos met zwerfpaden en droomplekken. In april volgend jaar begonnen met de aanleg.

'Het wordt geen pretpark', zegt Thomas van Slobbe, directeur van natuurorganisatie stichting wAarde. 'Er komen geen blauwe tropische bomen. Met wilgen, beuken en eiken kom je al een heel eind.' Wat het Avatarbos wel krijgt, zijn slingerpaden bedekt met bosbessenstruiken, kruiden en bloemen. 'Voor jongeren is het onbegrijpelijk dat bospaden zo vaak recht en kaal zijn.'

Stichting wAarde, een denktank die ook samenwerkt met de VN, doet al lange tijd onderzoek naar de 'natuurbeleving' onder jongeren tussen de 13 en 23 jaar. 'Die verandert. Natuur is voor hen niet meer vanzelfsprekend.' Van Slobbe denkt dat dat te maken heeft met de verstedelijking. 'Veel jongeren wonen in de stad, en fietsen niet meer door het weiland naar school. En door het luisteren naar de

» Avatarbos



iPod, horen ze de vogels ook niet meer fluiten. Het blijkt dat ze hun beeld over de natuur vooral door films en computerspelletjes krijgen. Virtual reality is een belangrijk deel van hun belevingswereld.'

Terwijl Van Slobbe met vrienden in het café over de natuurbeleving van jongeren aan het filosoferen was, ontving hij in juni een mail van filmmaatschappij 20th Century Fox. Of de stichting in Nederland mee wilde doen aan de 'Avatar Home Tree Initiative' van regisseur Cameron om wereldwijd bomen te planten en mensen bewust te maken van het klimaat en de natuur. Maar de samenwerking met Hollywood verliep zo goed dat Van Slobbe uit die besprekingen ook nog het



Scène uit de film *Avatar* van James Cameron: opbrengst 2,7 miljard dollar.

Avatarbos sleepte. Filmmaatschappij 20th Century Fox heeft toegezegd een financiële bijdrage te leveren.

Jongeren kunnen zelf mede-eigenaar worden van het Hollywoodbos door voor 10 euro een certificaat te ko-

'Jongeren begrijpen niet dat bospaden recht en kaal zijn'

pen dat goed is voor de aanplant van één boompje. De stichting hoopt zo een verbinding te leggen tussen virtuele natuurbeleving en het bezoe-

ken van een echt bos. Het is de bedoeling dat jongeren zelf ontwerpen en ideeën aandragen voor het Avatarbos. 'We roepen alle jongeren op mee te denken.' Een vast ontwerp ligt er nog niet. Het project geldt vooral als een belangrijke toekomstverkenning over hoe jongeren over de natuur denken. 'We kunnen onze visies daarover wel in allemaal nota's zetten maar we kunnen het ook gewoon laten zien, door de schop in de grond zetten.'

Voor het Avatarbos is vooralsnog 2 tot 10 hectare gereserveerd. 'Maar als veel meer mensen meedoen en het dus in positieve zin uit de hand loopt, is Staatsbosbeheer bereid meer grond beschikbaar te stellen.'